ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕРОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ «ЗЕРНОГРАДСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ»
(ГКОУ РО «ЗЕРНОГРАДСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ»)

Решетняк Людмила Юрьевна

Подписан цифровой подписью: Решетняк Людмила Юрьевна
DN: O="ГКОУ РО ""Зерногнрадская специальная школа-интернат""", CN= Решетняк Людмила Юрьевна, E= ski_zernograd@rostobr.ru
Основание: Я являюсь автором этого документа
Расположение:
Дата: 2026.10.22 15:12:40+03'00'
Foxit PDF Reader Версия: 2024.3.0

Утверждаю:
Директор ГКОУ РО «Зерноградская специальная школа-интернат»
Л. Ю. Решетняк
Приказ от 31.08.2026 № 428

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Школа модельеров «Каскад»»

художественной направленности

Автор-составитель:
Агапенкова Ирина Петровна
учитель высшей категории

Возраст обучающихся: 10-15 лет
Срок реализации – 1 год

Зерноград
2026 г.

Содержание программы

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

1.1. Нормативно-правовые основы 3

1.2. Направленность 5

1.3. Уровень освоения программы 5

1.4. Актуальность программы 5

1.5. Цель и задачи программы 5

1.6. Категория учащихся 6

1.7. Срок реализации и объем программы 6

1.8. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий 6

1.9. Планируемые результаты освоения программы 6

Раздел 2. Содержание программы 10

2.1. Содержание учебного плана программы 10

2.2. Учебный план 13

Раздел 3. Форма аттестации и оценочные материалы 18

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий 19

4.1. Материально–технические условия реализации программы 19

4.2. Календарный план творческого объединения 19

Список литературы 28

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты):

1.1. Нормативно-правовые основы

Настоящая адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (АДООП) «Школа модельеров «Каскад»» разработана с учетом нормативно правовой базы:

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
2. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации.
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 01.07.2025 №1745-р Изменения, которые вносятся в Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года.
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.
7. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 №652н. Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых.
8. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 №882/391 Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ.
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 №1601 О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре.
10. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российского Федерации от 26.08.2010 №761н Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

Нормативно-правовое обеспечение дополнительного образования детей в Ростовской области

11. Региональный план работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Ростовской области, II этап (2025 - 2030 годы)

12. Целевые показатели по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Ростовской области от 28.07.2022

13. План работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Ростовской области от 22.07.2022

II этап.

14. Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 16.05.2025 №517 О внесении изменений в приказ Минобразования Ростовской области от 01.08.2023 №718.

15. Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 14.02.2024 №136 О внесении изменений в приказ Минобразования Ростовской области от 01.08.2023 №718.

16. Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 24.08.2023 №792 О реализации системы персонифицированного учета и персонифицированного финансирования дополнительного образования детей Ростовской области.

17. Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 03.08.2023 №724 Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в Ростовской области.

1.2. Направленность программы.

Данная образовательная программа имеет художественную направленность и разработана с целью формирования у обучающихся эстетического восприятия мира на основе обучения их швейному делу.

1.3. Уровень освоения программы

Программа имеет стартовый уровень, которая предусматривает теоретическое и практическое обучение.

1.4. Актуальность программы

Программа создана по запросу социума на дополнительные образовательные услуги в области изготовления одежды своими руками.

Обучение швейному делу развивает мышление, способность к пространственному анализу, мелкую и крупную моторику у детей. Кроме того, выполнение швейных работ, формирует эстетические представления, благотворно сказывается на становлении их личности, способствует их социальной адаптации.

Реализация программы способствует успешной социализации ребенка, является положительным фактором, влияющим на развитие мотивации детей к творчеству и познанию.

1.5. Цель программы: развитие творческих способностей учащихся через вовлечение в процесс конструирования и изготовления швейных изделий.

Задачи:

Обучающие:

- Сформировать представления у обучающихся о различных видах

одежды.

- Обучить основам моделирования.
- Обучить основам построения чертежа, снятия мерок.
- Научить использовать инструменты и оборудование по назначению.

Развивающие:

- Развить навыки работы со швейной машинкой.
- Развитие навыков конструирования.
-Развить способность обобщать, делать выводы при обнаружении и устранении неполадок.
- Развить умения по техники выполнения ручных швов.
- Развить мелкую моторику.

Воспитывающие:

- Воспитать аккуратность и бережное отношение к оборудованию.
- Воспитать точность в работе.
-Способствовать формированию волевых качеств: усидчивости, целеустремленности, умения доводить начатое дело до конца.
-Воспитать нравственные качества детей (взаимопомощь, добросовестность, честность и т.д.).
- Создать условия для социального и профессионального самоопределения обучающихся.

Коррекционные задачи:

- Развитие артикуляционного аппарата.
- Воспитание темпа и ритма речи.
- Развитие дифференциации звуков.
- Создать условия для пополнения словарного запаса, а также успешной социализации обучающихся.

1.6. Категория учащихся

Программный материал предназначен для детей 10-15лет; состав группы- постоянный, набор обучающихся- свободный. Зачисление осуществляется при желании ребенка по заявлению его родителей (законных представителей).

1.7. Сроки реализации и объем программы

Срок реализации программы – 1 год. Объем программы – 136 часов.

1.8. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

Занятия проводятся в 2 разновозрастных группах, численный состав группы – 10-12 человек. Занятия проводятся с каждой группой 2 раза в неделю по 1 часу.

Продолжительность занятий – 40 минут, перерыв 10 минут.

1.9. Планируемые результаты освоения программы.

В соответствии с ФГОС в ходе освоения обучающимися программы предполагается достижение совокупности основных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

Патриотическое воспитание:

- проявление интереса к истории и современному состоянию российской науки и технологии;

- ценностное отношение к достижениям российских инженеров и учёных.

Гражданское и духовно-нравственное воспитание:

- готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых и этических проблем, связанных с современными технологиями, в особенности технологиями четвёртой промышленной революции;

- осознание важности морально-этических принципов в деятельности, связанной с реализацией технологий;

- освоение социальных норм и правил поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества.

Эстетическое воспитание:

- восприятие эстетических качеств предметов труда;

- умение создавать эстетически значимые изделия из различных материалов;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в декоративно-прикладном искусстве;

- осознание роли художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе.

Ценности научного познания и практической деятельности:

- осознание ценности науки как фундамента технологий;

- развитие интереса к исследовательской деятельности, реализации на практике достижений науки.

Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

-осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасной работы с инструментами;

- умение распознавать информационные угрозы и осуществлять защиту личности от этих угроз.

Трудовое воспитание:

- уважение к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей);

ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе;

- готовность к активному участию в решении возникающих практических трудовых дел, задач технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

- умение ориентироваться в мире современных профессий;

- умение осознанно выбирать индивидуальную траекторию развития с учётом личных и общественных интересов, потребностей;

- ориентация на достижение выдающихся результатов в профессиональной

деятельности.

Экологическое воспитание:

- воспитание бережного отношения к окружающей среде, понимание необходимости соблюдения баланса между природой и техносферой;

- осознание пределов преобразовательной деятельности человека.

Метапредметные результаты:

- поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;

- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий;

- виртуальное и натурное моделирование объектов и технологических процессов;

- отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;

выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;

- использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;

- согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими её участниками;

- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;

- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

Предметные результаты:

<u>В познавательной сфере:</u>

- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;

- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда, владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда.

<u>В трудовой сфере:</u>

- планирование технологического процесса и процесса труда;

- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;

- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;

- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;

- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;

- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;

- расчет себестоимости продукта труда;

- примерная экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.

В мотивационной сфере:

- оценивание своей способности и готовности к труду;

- оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;

- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;

- осознание ответственности за качество результатов труда;

- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;

- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

В эстетической сфере:

- дизайнерское проектирование изделия или рациональная эстетическая организация работ;

- моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ;

- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда.

В коммуникативной сфере:

- публичная презентация и защита изделия, продукта труда или услуги;

разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов.

В физиолого-психологической сфере:

- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;

- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;

- соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту, с учетом технологических требований;

- сочетание образного и логического мышления в процессе изготовления изделия.

Раздел 2 Содержание программы

2.1. Содержание учебного (тематического) плана программы

Вводное занятие

Вводное занятие. История развития шитья и моды. Исторические сведения о развитии мировой и отечественной техники и технологии и их роль в современном обществе.

Швейные изделия

Швейные изделия – изделия, которые изготовлены ручным шитьем или с помощью швейной машины. Каждое изделие имеет свое название и назначение. Знакомство с предприятиями, изготавливающими швейные изделия. Для отделки швейных изделий применяют отделочные материалы: тесьму, кружево, шитье.

Инструменты и приспособления

Для выполнения швейных работ нужны материалы, инструменты и приспособления.

Материалы - бумага, картон, нитки, ткань. Инструменты – ручные иглы и ножницы.

Приспособления – булавки и наперсток. Правила безопасной работы иглой, ножницами.

Влажно – тепловая обработка (ВТО)

Качество и внешний вид швейных изделий во многом зависят от влажно-тепловой обработки, как в процессе пошива, так и при окончательной отделке изделий. Для выполнения влажно-тепловой обработки применяют утюг с терморегулятором и пароувлажнителем. Правила безопасной работы при ВТО.

Ручные работы

Швейные ручные работы выполняют иглой с применением ручных стежков и строчек, которые могут быть временными и постоянными. Понятие о стежке, строчке и шве. Правила выполнения ручных работ. Временное соединение деталей – сметывание; временное закрепление подогнутого края – замётывание; предохранение срезов от осыпания – обмётывание; ручная закрепка.

Практическая работа:

Изготовление образцов ручных работ

Элементы материаловедения

Классификация текстильных волокон. Способы получения и свойства

натуральных и искусственных волокон. Изготовление нитей и тканей в условиях прядильного и ткацкого современного производства и в домашних условиях. Основная и уточная нити в ткани. Лицевая и изнаночная стороны ткани. Виды переплетений нитей в тканях. Сравнительные характеристики тканей из натуральных и химических волокон. Способы обнаружения химических волокон в тканях.

Практические работы:

Изучение свойств нитей основы и утка.

Определение лицевой и изнаночной сторон, направления долевой нити в ткани.

Распознавание волокон и нитей из хлопка, льна, шелка, шерсти.

Элементы машиноведения

Классификация машин швейного производства по назначению, степени механизации и автоматизации. Характеристики и области применения современных швейных, краеобметочных и вышивальных машин с программным управлением.

Бытовая швейная машина, ее технические характеристики, назначение основных узлов. Виды приводов швейной машины, их устройство, преимущества и недостатки.

Организация рабочего места для выполнения машинных работ. Правила безопасной работы на универсальной бытовой швейной машине. Правила подготовки швейной машины к работе. Формирование первоначальных навыков работы на швейной машине.

Назначение, устройство и принцип действия регуляторов универсальной швейной машины. Подбор толщины иглы и нитей в зависимости от вида ткани. Виды неполадок в работе швейной машины, причины их возникновения и способы устранения. Уход за швейной машиной.

Практические работы:

Намотка нитки на шпульку.

Заправка верхней и нижней нитей.

Выполнение машинных строчек на ткани, закрепление строчки обратным ходом машины.

Устранение неполадок в работе швейной машины.

Чистка и смазка швейной машины.

Машинные работы

При изготовлении швейных изделий используют различные машинные швы. По назначению их объединяют в три группы: соединительные, краевые, отделочные. Соединительные швы скрепляют детали изделия – это стачной шов

вразутюжку, стачной шов взаутюжку, настрочной и расстрочной швы. Краевые швы предоханяют срез от осыпания – шов вподгибку с открытым срезом, шов вподгибку с закрытым срезом. Отделочные швы украшают швейные изделия – вытачки, складки, рельефы. Технология выполнения машинных швов, их условные графические обозначения.

Практические работы:

Изготовление образцов соединительных швов Изготовление образцов краевых швов Изготовление образцов вытачек, складок, рельефов.

Конструирование, моделирование швейных изделий

Фигура человека и ее измерение. Общие сведения о строении фигуры человека. Особенности строения женской и детской фигуры. Основные точки и линии измерения. Правила снятия мерок, необходимых для построения чертежей основы. Расчетные формулы. Построение чертежей прямой юбки и блузы с цельнокроеным рукавом в натуральную величину по своим меркам на миллиметровой бумаге.

Особенности моделирования одежды. Понятие о композиции в одежде (материал, цвет, силуэт, пропорции, ритм). Виды отделки швейных изделий (вышивка, аппликация, тесьма, сочетание тканей по цвету и др.). Выбор модели и моделирование изделия.

Практические работы:

Снятие мерок и запись результатов измерений.

Построение чертежей в натуральную величину по своим меркам.

Моделирование юбки выбранного фасона.

Моделирование блузы выбранного фасона.

Технология изготовления швейных изделий

Подготовка ткани к раскрою (декатировка, выявление дефектов, определение направления долевой нити, лицевой и изнаночной стороны). Раскладка выкройки на ткани с учетом припусков на швы. Способы раскладки выкройки в зависимости от ширины ткани.

Инструменты и приспособления для раскроя. Обмеловка. Раскрой ткани. Способы переноса контурных и контрольных линий выкройки на ткань. Подготовка деталей кроя к обработке. Обработка деталей кроя. Правила обработки накладных карманов. Сборка изделия (скалывание, сметывание, стачивание).

Проведение примерки, выявление и исправление дефектов.

Стачивание машинными швами и окончательная отделка изделия. Приемы влажно-тепловой обработки тканей из натуральных и химических волокон. Контроль качества готового изделия.

Практические работы:

Выполнение раскладки выкроек на различных тканях.

Обработка деталей кроя.
Обработка накладных карманов.
Скалывание и сметывание деталей кроя.
Проведение примерки, исправление дефектов.
Стачивание деталей и выполнение отделочных работ.
Влажно-тепловая обработка изделия.
Определение качества готового изделия.

Выставка-ярмарка

Подведение итогов. Подготовка итоговой выставки - ярмарки работ школьников. Организация и проведение школьной выставки-ярмарки. Награждение авторов наиболее интересных творческих работ.

Коррекционно-развивающая направленность курса «Школа модельеров ″Каскад″»

Содержание данного курса позволяет обучающимся с ТНР интегрировать в практической деятельности знания, полученные в других образовательных областях. В процессе обучения технологии осуществляются межпредметные связи с изобразительным искусством, биологией, физикой, математикой и др.

Решение задач творческого развития личности обучающихся обеспечивается включением в программу творческих заданий, которые могут выполняться методом проектов, как индивидуально, так и коллективно. Часть заданий направлена на решение задач эстетического воспитания обучающихся, раскрытие их творческих способностей.

В процессе выполнения программы осуществляется развитие технического и художественного мышления, творческих способностей личности, формируются экологическое мировоззрение, навыки бесконфликтного делового общения.

Коррекционная направленность реализуется за счет:

- частичного перераспределения учебных часов между модулями и темами с учетом темпа освоения текстового материала, графиков, таблиц, скорости письма и выполнения графических работ;
- развернутого комментирования записей и действий;
- оказания индивидуальной помощи обучающимся;
-иллюстрирования текстовых задач сюжетами и примерами, позволяющими уточнить представления обучающихся об окружающей действительности, расширить их кругозор;
- алгоритмизации заданий, дроблением их на смысловые части;

уменьшения объёма аналогичных заданий и подбор разноплановых заданий;

- использования большого количества индивидуальных раздаточных материалов;
- усвоения понятийного ряда, на основе которого достигается овладение технологической культурой.

Учебный (тематический) план
1 группа

№ п/п	Название разделов и тем	Кол-во часов	Электронно-образовательные ресурсы	Воспитательный потенциал занятия
1	***Швейные изделия***	**12**	https://ru.wikipedia.org/wiki/Детали_швейных_изделий	• установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; • побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; • привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; • использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе - группе; • применение на уроке и занятиях
	Вводный инструктаж по безопасности труда. Знакомство с целями, задачами, планом работы. Ознакомление с групповыми и индивидуальными заданиями учащихся. Введение в технологию			
	Швейные изделия. Инструменты, приспособления. Влажно-тепловая обработка (ВТО)			
	Ручные работы. Ручные стежки временного назначения. Прямые, косые сметочные стежки			
2	***Элементы материаловедения***	**4**	http://www.poshivchik.ru/istoriya-poyavleniya-razvitiya-odezhdy.html	
	Прядильное и ткацкое производство.			
	Натуральные волокна. Их свойства. Текстильные материалы и их свойства			
3	***Элементы машиноведения***	**9**	http://www.poshivchik.ru/istoriya-poyavleniya-razvitiya-odezhdy.html	
	Бытовая швейная машина. Заправка верхней и нижней нити. Приемы работы на швейной машине. Регулирующие механизмы			
4	***Машинные работы***	**10**	http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/6243	
	Машинные работы. Виды машинных швов			

5	***Конструирование и моделирование швейного изделия***	**16**	https://ru.wikipedia.org/wiki/Детали_швейных_изделий	интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; • включение в урок, в занятия - игровых форм, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе - группе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; • организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками во время самоподготовки, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи
	Снятие мерок для построения чертежа выкройки. Построение выкройки рабочего изделия. Изготовление выкройки рабочего изделия. Моделирование швейного рабочего изделия. Работа с журналами мод			
6	***Технология изготовления швейного изделия***	**17**	https://ru.wikipedia.org/wiki/Детали_швейных_изделий	
	Раскрой изделия Сметывание деталей кроя Подготовка изделий к примерке. Проведение примерки. Устранение дефектов. Обработка изделия. Окончательная отделка изделия. ВТО Выставка			
	Общее количество часов:	**68**		

Учебный (тематический) план
2 группа

№ п/п	Название разделов и тем	Кол-во часов	Электронно-образовательные ресурсы	Воспитательный потенциал занятия
1	Вводное занятие Цели, задачи, содержание программы обучения. Демонстрация изделий Правила безопасного труда на занятиях, организация рабочего места	**2**		установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; •побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; •привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней
2	***Роль моды в нашей жизни*** Мода. Франция – законодатель европейской моды, модные коллекции одежды высокой моды. Мастера международной моды. Ломанова Н.П. – первый советский художник – модельер. Разнообразие стилей современного костюма: классический, спортивный, фольклорный, джинсовый, ретро, матросский, бельевой, диско-стиль. Знакомство с творчеством Зайцева, Юдашкина и др. Анализ стилей, сравнение, просмотр видеороликов «Евро-мода». Обсуждение	**2**	https://урок.рф/library_kids/moda_i_zdrove_092432.html	
3	***Художественное проектирование*** Процесс художественного проектирования. Профессии: художник-модельер и демонстратор одежды. Пропорции человеческого тела, возрастные изменения. Построение пропорциональной схемы торса женской и мужской фигуры. Примеры изобразительной выразительности эскиза. Различная техника выполнения эскизов (линейное решение, цветовое оформление и т.д.). Графические средства: карандаш, чернила, тушь, акварельные краски, гуашь, фломастеры и т.д. Рисунок (эскиз) торса женской фигуры по модулю (М). Выполнение эскизов в различной изобразительной технике	**2**	http://www.poshivchik.ru/istoriya-poyavleniya-razvitiya-odezhdy.html	
4	**Основы композиции одежды**	**6**	http://dic.academic.ru/di	

	Средства композиции: фасон, силуэт, конструктивные и декоративные линии, пропорции, ритм, зрительные иллюзии, асимметрия, цвет в одежде, структура и фактура ткани Композиционные приемы-средства для достижения выразительности костюма Детали одежды и дополнения к ней. Ансамбль, костюм, комплект, аксессуары и бижутерия Выполнение эскизов моделей, составление коллекции тканей по цвету, структуре		c.nsf/ruwiki/6243	отношения •установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; •побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; •привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; •использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского
5	**Художественное конструирование и моделирование одежды**	**18**	http://www.poshivchik.ru/istoriya-poyavleniya-razvitiya-odezhdy.html	
	Профессии художник конструктор. Работа с журналами мод			
	Снятие мерок. Определение размера фигуры			
	Приемы увеличения или уменьшения выкроек на один размер (36-34-32)			
	Конструирование и моделирование проектируемой блузки. Работа с Интернет-ресурсами			
	Приемы художественного конструирования			
	Снятие мерок. Расчет количества ткани Изготовление выкроек.			
6	***Элементы машиноведения***	**9**	http://www.poshivchik.ru/istoriya-poyavleniya-razvitiya-odezhdy.html	
	Промышленные швейные машины. Бытовая швейная машина. Работа на швейной машине. Приспособления к швейным машинам			
7	***Технология изготовления швейного изделия***	**30**	https://ru.wikipedia.org/wiki/Детали_швейных_изделий	
	Снятие мерок для построения чертежа выкройки. Построение выкройки плечевого изделия. Моделирование швейного плечевого изделия. Работа с Интернет-ресурсами			
	Подготовка выкройки и ткани к раскрою. Раскрой плечевого изделия			

			https://ru.wikipedia.org/wiki/Детали_швейных_изделий	поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе - группе; •применение на уроке и занятиях интерактивных форм работы учащихся:
	Сметывание деталей кроя.			
	Подготовка изделий к примерке. Проведение примерки. Устранение дефектов. Обработка боковых срезов в изделии. Окончательная отделка изделия. ВТО изделия.		https://ru.wikipedia.org/wiki/Детали_швейных_изделий	
8	***Выставка-ярмарка. Подведение итогов***	**1**		
	Общее кол-во часов:	**68**		

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.

Текущая аттестация: в форме тестирования.
Итоговая аттестация: мини показ.
Паспорт комплекта оценочных средств.

Текущая аттестация

Предмет оценивания (планируемый результат)	Объект оценивания	Вид аттестации
Знания: - Виды простейших швов. - Соединительные швы, краевые швы. - Работать на швейной машине с ручным, ножным и электрическим приводом, утюжить изделие; - Выполнять изучаемые виды швов; - Строить чертёж, раскраивать изделие.	Контрольное задание (тест).	Текущий контроль

Итоговая аттестация

Предмет оценивания (планируемый результат)	Объект оценивания	Вид аттестации
Знания: - Использовать полученные знания, умения и навыки в практической деятельности; - Самостоятельно заправлять и регулировать швейную машину; - Знакомить с технологией создания коллекции одежды: от возникновения образа до демонстрации моделей на сцене в театрализованном представлении; -Работать с различными источниками информации.	Контрольное задание Мини показ	Итоговая аттестация

Типовые оценочные материалы.

Тест состоит из 10 вопросов. Один правильный ответ равен одному баллу.

Оценивание проходит по следующим критериям: 10-8 баллов – высокий уровень, 7-6 баллов – средний уровень, ниже 5 баллов низкий уровень.

Для практической работы.

Оценивание производится путем начисления баллов. Ошибки в баллах устанавливается экспертами и отражается в таблицах критериев оценки.

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.

4.1. Материально-техническое обеспечение программы.

- промышленный оверлок;
- швейная машина JANOME;
- 1 оверлок JUKI;
- стол раскройный;
- манекен портной;
- стол швейный;
- доска классная;
- электрический утюг и гладильная доска;
- ножницы;
- иголки, булавки;
- нитки катушечные, мулине, разные тесьма;
- линейка закройщика;
- ткани разной фактуры;

Кабинет для занятий оборудован необходимыми инструментами и приспособлениями (учебной доской, специально оборудованными столами, шкафами для хранения материалов).

4.2. Календарный план творческого объединения 1-2 группа

N п/п	Дата		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1.	**01.09. 2026**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Групповая беседа	2	Вводное занятие. Задачи обучения и план работы на год. Правила работы в мастерской. Правила техники безопасности.	Опрос
2.	**03.09 .2026**		**1гр.** 14.10-14.50	Фронтальная	2	Натуральные волокна и	Опрос

			2гр. 15.00-15.40			ткани (х/б, льняные, шерстяные, шелковые).	
3.	**08.09. 2026**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Шов (вперед иголку), стебельчатый шов, тамбурный шов, петельный шов.	Наблюдение Опрос Практическая работа
4.	**10.09. 2026**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Устройство, заправка, регуляторы швейной машины с ручным приводом.	Опрос Практическая работа
						Техника безопасности. Электрические утюги: устройство, правила безопасной работы.	
5.	**15.09. 2026**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Соединительные швы, вразутюжку	Наблюдение,опрос. Практическая работа
6.	**17.09. 2026**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Расстрочный шов, обметочный	Наблюдение,опрос. Практическая работа
7.	**22.09. 2026**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Индивидуальная	2	Гармонируемые и негармонируемые цвета.	Наблюдение, опрос. Практическая работа
8.	**24.09. 2026**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Индивидуальная	2	Построение чертежа прямой юбки	Наблюдение, опрос. Практическая работа

9.	**29.09. 2026**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Индивидуальная	2	Раскрой изделия. Сметывание. Примерка, исправление недочетов.	Практическая работа
Итого за сентябрь:					**18 ч.**		
10.	**01.10. 2026**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Индивидуальная	2	Пошив юбки.	Опрос Практическая работа
11.	**06.10. 2026**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Индивидуальная	2	Пошив юбки.	Опрос Практическая работа работа
12.	**08.10. 2026**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Индивидуальная	2	Обработка пояса и низа.	Опрос Практическая работа работа
13.	**13.10. 2026**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Индивидуальная	2	Построение чертежа худи.	Наблюдение, опрос Практическая работа
14.	**15.10. 2026**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Индивидуальная	2	Раскрой изделия. Сметывание.	Практическая работа
15.	**20.10. 2026**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Индивидуальная	2	Примерка, исправление недочетов.	Практическая работа
16.	**22.10. 2026**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Индивидуальная	2	Пошив худи.	Опрос Практическая работа
Итого за октябрь:					**14 ч.**		

17.	**05.11. 2026**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Пошив худи.	Опрос Практическая работа
18.	**10.11. 2026**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Обработка деталей.	Опрос Практическая работа
19.	**12.11. 2026**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Построение чертежа, юбки полусолнце.	Наблюдение, опрос Практическая работа
20.	**17.11. 2026**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.4	Фронтальная	2	Раскрой изделия. Сметывание.	Практическая работа
21.	**19.11. 2026**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Примерка, исправление недочетов.	Практическая работа
22.	**24.11. 2026**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Пошив юбки.	Опрос Практическая работа
23.	**26.11. 2026**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Построение чертежа, юбки солнце.	Наблюдение, опрос Практическая работа
Итого за ноябрь:					**14ч.**		
24.	**01.12. 2026**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Раскрой изделия. Сметывание. Примерка, исправление недочетов.	Практическая работа

25.	**03.12. 2026**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Пошив юбки. Обработка пояса и низа.	Опрос Практическая работа
26.	**08.12. 2026**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Построение чертежа «Свитшота».	Наблюдение, опрос Практическая работа
27.	**10.12. 2026**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Раскрой изделия. Сметывание.	Практическая работа
28.	**15.12. 2026**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Примерка, исправление недочетов.	Практическая работа
29.	**17.12. 2026**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Пошив свитшота. Обработка низа и рукава.	Практическая работа
30.	**22.12. 2026**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Построение чертежа «Татьянки».	Наблюдение, опрос Практическая работа
31.	**24.12. 2026**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Раскрой изделия. Сметывание.	Практическая работа
32.	**29.12. 2026**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Примерка, исправление недочетов.	Практическая работа
Итого за декабрь:					**18ч.**		

33.	**12.01. 2027**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Пошив юбки.	Опрос Практическая работа
34.	**14.01. 2027**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	**Текущая аттестация.**	Устный опрос
35.	**19.01. 2027**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Пошив юбки.	Опрос Практическая работа
36.	**21.01. 2027**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Обработка деталей.	Опрос Практическая работа
37.	**26.01. 2027**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Снятие мерок, построение чертежа «Сарафана»	Наблюдение, опрос Практическая работа
38.	**28.01. 2027**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.4	Фронтальная	2	Раскрой изделия. Сметывание.	Практическая работа
Итого за январь:					**12 ч.**		
39.	**02.02. 2027**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Примерка, исправление недочетов.	Практическая работа
40.	**04.02. 2027**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Пошив сарафана.	Опрос Практическая работа
41.	**09.02. 2027**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Обработка деталей.	Опрос Практическая работа

42.	**11.02. 2027**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Снятие мерок, построение чертежа платья спущенным плечом.	Наблюдение, опрос Практическая работа
43.	**16.02. 2027**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Раскрой изделия. Сметывание.	Практическая работа
44.	**18.02. 2027**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Примерка, исправление недочетов.	Практическая работа
45.	**25.02. 2027**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Пошив платья.	Опрос Практическая работа
Итого за февраль:					**14 ч.**		
46.	**02.03. 2027**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Пошив платья.	Опрос Практическая работа
47.	**04.03. 2027**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Обработка изделия.	Опрос Практическая работа
48.	**09.03. 2027**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Снятие мерок, построение чертежа платье «Реглан».	Наблюдение, опрос Практическая работа
49.	**11.03. 2027**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Раскрой изделия. Сметывание.	Практическая работа

50.	**16.03. 2027**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Примерка, исправление недочетов.	Практическая работа
51.	**18.03. 2027**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Пошив платья.	Опрос Практическая работа
52.	**23.03. 2027**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Пошив платья.	Опрос Практическая работа
53.	**25.03. 2027**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Обработка изделия.	Опрос Практическая работа
Итого за март:					**16 ч.**		
54.	**06.04. 2027**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Снятие мерок, построение чертежа накидки.	Наблюдение, опрос Практическая работа
55.	**08.04. 2027**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Раскрой изделия. Сметывание.	Практическая работа
56.	**13.04. 2027**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Примерка, исправление недочетов.	Практическая работа
57.	**15.04. 2027**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Пошив накидки.	Опрос Практическая работа
58.	**20.04. 2027**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Пошив накидки.	Опрос Практическая работа

59.	**22.04. 2027**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Обработка изделия.	Опрос Практическая работа
60.	**27.04. 2027**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Снятие мерок. Построение чертежа. «Пижамы»	Наблюдение, опрос Практическая работа
61.	**29.04. 2027**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Снятие мерок. Построение чертежа. «Пижамы»	Наблюдение, опрос Практическая работа
Итого за апрель:					**16 ч.**		
62.	**04.05. 2027**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Раскрой пижамы, сметывание	Практическая работа
63.	**06.05. 2027**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Примерка. Исправление недочетов.	Практическая работа
64.	**11.05. 2027**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Пошив пижамы	Опрос Практическая работа
65.	**13.05. 2027**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Пошив пижамы	Опрос Практическая работа
66.	**18.05. 2027**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	Обработка изделия.	Опрос Практическая работа
67.	**20.05. 2027**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	**Итоговая аттестация**	Устный опрос

68.	**25.05. 2027**		**1гр.** 14.10-14.50 **2гр.** 15.00-15.40	Фронтальная	2	**Защита своих работ**	Выставка работ
Итого за май:					**14 ч.**		
Итого за год:					**136 ч.**		

Литература для педагога:

1. Картушина Г.Б., Мозговая Г.Г..Технология. Швейное дело.8 класс.
2. Картушина Г.Б., Мозговая Г.Г. Рабочая тетрадь по швейному делу 8 класс. –М., Просвещение,2009
3. Полный курс кройки и шитья Марина Реус Сделай Сам Домашняя Библиотека (АСТ) 2015
4. Платье от А до Я с выкройками в натуральную величину Корфиати Анастасия Переплет: твердый Год: 2016

Литература, рекомендуемая обучающимся и родителям:

1. Burda. Практика шитья Макарова М.В.,ред.
2. Переплет: интегральный Год: 2015
3. Шитье. Большая Иллюстрированная энциклопедия Биндер, Бригетте, Кюнле, Ютта, Розер, Карин Переплет: твердый Год: 2014
4. Эскиз И рисунок том 1 Деллель, Ханнес, Эберле, Ханнелоре, Сало, Туула Переплет: твердый Год: 2012

Интернет-ресурсы

http://masterica.narod.ru/index.htm - "Мастерица".
http://www.modnaya.ru/library/library.htm

РАССМОТРЕНО: *Протокол заседания методического объединения воспитателей от25.08.2026г.№5Руководитель МО* Рябцева */М.В.Рябцева /* *(подпись, ФИО)*	*СОГЛАСОВАНО:* *И.о. заместителя директора по ВР* */И.О.Островерхова/* *(подпись)* *«26.08.2026 г.»*

28