ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕРОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ «ЗЕРНОГРАДСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ»
(ГКОУ РО «ЗЕРНОГРАДСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ»)

Решетняк Людмила Юрьевна

Подписан цифровой подписью: Решетняк Людмила Юрьевна
DN: O="ГКОУ РО ""Зернограадская специальная школа-интернат""", CN=Решетняк Людмила Юрьевна, E=ski_zernograd@rostobr.ru
Основание: Я являюсь автором этого документа
Расположение:
Дата: 2026.10.09 14:03:20+03'00'
Foxit PDF Reader Версия: 2024.3.0

Утверждаю:
Директор ГКОУ РО «Зерноградская специальная школа-интернат»
_____ Л. Ю. Решетняк
Приказ № 428 от 31.08.2026 г.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа «Бисероплетение»

Направленность: художественная
Возраст обучающихся: 7-12 лет
Срок реализации – 1 год
Форма обучения: очная

Автор-составитель:
Репина Эвелина Юрьевна –
педагог ДОД высшей категории

Зерноград

2026

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты):
1.1 Пояснительная записка 3
1.2 Цель и задачи программы 11
1.3 Содержание программы 13
1.4 Планируемые результаты 15
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий, включая формы аттестации:
2.1 Календарный учебный график 17
2.2 Условия реализации программы 17
2.3 Методическое обеспечение 19
2.4 Формы аттестации 20
2.5 Диагностический инструментарий (оценочные материалы) 23
2.6 Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы. 23
Список литературы 24
Приложение 1 26
Приложение 2 36
Приложение 3 70

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты):

1.1 Пояснительная записка

Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа «Бисероплетение» соответствует требованиям нормативно-правовых документов Российской Федерации и Ростовской области, регламентирующих образовательную деятельность учреждений дополнительного образования.

Программа разрабатывалась в соответствии с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ Министерства образования и науки РФ и включает результаты осмысления собственного педагогического опыта.

Нормативно-правовая база

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
2. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
4. Федеральный закон от 13.07.2020 № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».
5. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 № 3.
6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации от 30.11.2016 № 11.
7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской
Федерации на период до 2025 года».
8. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
11. Приказ Министерства труда и социального развития Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
13. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»).
14. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».
15. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей).
16. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации».
17. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 № АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно технологического и культурного развития страны»).
18. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

19. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
20. Постановление Правительства Ростовской области от 08.12.2020 № 289 «О мероприятиях по формированию современных управленческих решений и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного образования детей в Ростовской области в рамках.
21. Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 01.08.2023 № 718 «О проведении независимой оценки качества дополнительных общеразвивающих программ в Ростовской области».
22. Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 03.08.2023 № 724 «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в Ростовской Области.
21. Устав ГКОУ РО «Зерноградская специальная школа – интернат» (утвержден приказом министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 09.10.2015 № 719, в редакции приказа от 28.08.2017 № 637).

«Чем больше мастерства
в детской руке, тем умнее ребёнок».
В. А. Сухомлинский

Бисероплетение – популярнейший вид рукоделия, который переживал уже не один виток популярности. Сегодня это востребованное творчество, увлекающее детей и взрослых, людей с художественным образованием и тех, кто далек от декоративно-прикладного искусства.

Бисероплетение – это удивительные занятия, несущие в себе много пользы:

- Во-первых - разбираясь с бусинками бисер, нанизывая их на нитки, проволоку, выкладывая их ровно на столе, ребенок развивает мелкую моторику рук и пальчиков.
- Во-вторых – разглядывая цветные мелкие детали, ребенок учится тонко различать оттенки и тренирует зрение.
- В-третьих – создавая фигурки из бисера, ребенок развивает свои творческие способности, фантазию и пространственное мышление.

Известный исследователь детской речи М. И. Кольцов пишет: «…*Сначала развиваются движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов, все последующее совершенствование речевой реакции состоит и в прямой зависимости от степени тренировки движения пальцев.*

Есть все основания рассматривать кисти как орган речи, такой же как артикуляционный аппарат. С этой точки зрения проекция руки есть еще одна речевая зона мозга».

Поэтому для детей с нарушениями речи тренировки движения пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим улучшению артикуляционных движений, подготовки кисти руки к рисованию, а в дальнейшем – к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитее мышления ребенка.

Бисер – это поэзия, музыка. Как в музыке, в поэзии, так и в бисере можно выразить и мерцающую грациозность зимы, и трепетность, нежность весны, гармонию формы и цвета розы и полевых цветов, и золотую печаль осени. Бисероплетение – не просто увлечение, чтобы заполнить свободное время. Это возможность выразить себя, возможность остановить мгновение и на мгновение остановиться самой, чтобы увидеть, как прекрасен мир. Это возможность сделать подарок, вложив в него душу и тепло своих рук. И как много столетий назад склонялись мастерицы над работой, я нанизываю бисер на нить и хочу, чтобы получилось так, как я задумала. Самодельные вещи из бисера доставляют поистине эстетическое наслаждение не просто от сделанной своими руками вещи, но и от процесса плетения, который захватывает любого, но только терпеливый и усидчивый наслаждается всем ходом воплощения своей идеи.

Детей бисероплетение привлекает тем, что в результате стараний их пальчиков появляются удивительно красивые вещи. Это очень важное ощущение для ребенка: когда из бусинок, бисера разных цветов и размеров через некоторое время получается цыпленок, рыбка или фенечка, красивые украшения: королевское колье, пояс, цепочка, браслет, брелок или медальон. Сделанное собственными руками всегда очень вдохновляет ребенка: он будет гордиться реальным результатом и стремиться сделать еще лучше и красивее. Для первых шагов в рукоделии лучше всего подходит бисероплетение. Бисер для маленьких пальчиков очень полезен: он способствует быстрому развитию пространственного воображения и абстрактного мышления. Схема плетения любого изделия дает ребенку представление о том, что должно получиться в результате. На первых порах понадобится много терпения, внимания и упорства, чтобы справиться с запутывающейся проволокой или леской, но находящийся перед глазами ребенка образец – работа педагога поможет не отступить от задуманного и будет стимулировать к покорению более высоких вершин. И чем больше ребенок соприкасается с миром прекрасного, тем больше он развивается духовно и психически. Давно замечено, что люди, занимающиеся любимым делом, всегда открыты, жизнерадостны, оптимистичны, обладают множеством знакомых и друзей.

«Красота спасёт мир», – сказал когда-то Фёдор Михайлович Достоевский. Эти слова мы часто слышим, но понимаем по-разному. Красота

не только в лицах, она и в том, что мы делаем. Научить детей видеть красоту и ценить её – вот одна из важнейших моих задач.

Направленность программы-

Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа (АДОП) *«Бисероплетение» имеет* ***художественную направленность***, относится к стартовому уровню, которая вводит обучающихся в удивительный мир творчества, предусматривает развитие:

- мелкой моторики, что оказывает положительное влияние на развитие речи,
- художественно-конструкторских способностей,
- нестандартного мышления,
- творческой индивидуальности,
- дает возможность поверить в себя и свои способности.

Программа корректировалась с интересами обучающихся, их родителей и с учетом современной жизни.

Актуальность данной программы заключается в том, что сегодня очень остро стоит вопрос о том, как детей отвлечь от компьютерных игр и заинтересовать их изготовлением поделок, познакомить с национальными традициями, нравственными ценностями народа. Декоративно-прикладное искусство органично вошло в современный быт и продолжает развиваться, сохраняя народные традиции в целостности. Актуальным является и то, что работа над изделием не сводится лишь к выполнению технических образцов, а к изготовлению полезных вещей, которые найдут применение в жизни.

Программа «Бисероплетение» направлена на развитие мелкой моторики, тактильно-кинестетической чувствительности, воображения, любознательности, а также стимулируют проявление творчества; позволяют справиться со страхами и учит детей контролировать свое поведение и эмоции. Это способствует развитию речи, произвольного внимания и памяти, что очень важно для детей с нарушениями речи.

Отличительные особенности АДОП - программа «Бисероплетение» направлена на развитие мелкой моторики, непосредственно для развития речи. И составлена на основе знаний возрастных, психолого-педагогических, физических особенностей обучающихся подросткового возраста. Работа с обучающимися строится на взаимосотрудничестве, на основе уважительного, искреннего, деликатного и тактичного отношения к личности ребенка. Важный аспект в обучении – личностно-ориентированный подход, удовлетворяющий требованиям познавательной деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Проводятся индивидуальные занятия с детьми РАС и ЗПР. Учитывается специфика работы с такими детьми, установления эмоционального контакта между педагогом и ребенком, дети с РАС лучше чувствуют себя, когда придерживаются четкого расписания и схем. Важно заранее сообщать об изменениях в порядке действий. Работа с детьми ЗПР и

РАС требует особого подхода, ориентированного на повторение материала, упрощение заданий, создание ситуаций успеха и индивидуализацию обучения. Основная цель – коррекция их познавательных, речевых и эмоционально-волевых функций, а также развитие учебных и социальных навыков. Важно использовать яркую наглядность, четкую и внятную речь, а также налаживать тесное сотрудничество с родителями.

Программа составлена на основе знаний возрастных, психолого-педагогических, физических особенностей, обучающихся с ТНР подросткового возраста. Работа с обучающимися строится на взаимосотрудничестве, на основе уважительного, искреннего, деликатного и тактичного отношения к личности ребенка. Важный аспект в обучении – личностно-ориентированный подход, удовлетворяющий требованиям познавательной деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

АДОП способствует повышению внутренней мотивации обучающихся, появлению уверенности в своих силах, умению находить варианты решения при изготовлении изделий из бисера, развитию тонких движений пальцев рук, созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания и сотрудничества при выполнении коллективной работы, показу красоты и неповторимости изделий, выполненных из бисера.

Содержание программы предусматривает усвоение и овладение необходимыми навыками бисероплетения на высоком качественном уровне с учетом возраста обучающихся.

Используются следующие технологии:

- **Технологии по здоровье сбережению** обеспечение обучающегося возможностью сохранения здоровья за период обучения, формирование у него необходимых знаний, умений и навыков по здоровому образу жизни, и применение полученных знаний в повседневной жизни.
- **Технологии проблемного обучения** - направленно на развитие самостоятельности обучающегося. Основная идея этого подхода – построение учебной деятельности через решение познавательных учебных задач или заданий.
- Игровые технологии - одна из основных видов деятельности детей, направленная на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.
- **Проектные технологии** - стимулировать интерес обучающихся к определенным проблемам, предполагающим владение определенной суммой знаний и через проектную деятельность, предусматривающим решение этих проблем, умение практически применять полученные знания.
- **Информационные технологии** - способствует улучшению качества обучения, обеспечению гармоничного развития личности, ориентирующийся в информационном пространстве, приобщенной к информационно-

коммуникативным возможностям современных технологий и обладающей информационной культурой.

Педагогическая целесообразность - Бисероплетение – не просто увлечение, чтобы заполнить свободное время. Это развитие мелкой моторики, которое напрямую связано с полноценным развитием речи, так как центры мозга, отвечающие за моторику и речь, находятся рядом. Двигательные импульсы пальцев рук влияют на формирование «речевых» зон и положительно воздействуют на кору головного мозга ребенка. Так же возможность выразить себя, возможность остановить мгновение и на мгновение остановиться самому, чтобы увидеть, как прекрасен мир. Это возможность сделать подарок, вложив в него душу и тепло своих рук. И как много столетий назад склонялись мастерицы над работой, дети нанизывают бисер на проволоку, иглу (плетя бисеринку за бисеринкой) и хотят, чтобы получилось так, как они задумали. Но только терпеливый и усидчивый наслаждается всем ходом воплощения своей идеи. Толи - это прекрасные розы, полевые ромашки, либо это стрекоза с движущимися крылышками или божья коровка, все зависит от фантазии ребенка. Получая
знания и навыки на занятиях бисерного рукоделия, имеют возможность творить
неповторимые, индивидуальные вещи, самовыражаться в своих работах.

Занятия в объединении декоративно-прикладного творчества дают возможность сотрудничества, развития коммуникативных способностей, межличностных отношений, помогают раскрывать внутренний мир красоты и гармонии. Знакомство с новыми приёмами бисероплетения вызывает у учащихся интерес, приносит радость и чувство удовлетворения от творческой работы.

Адресат программы - любой желающий ребенок в возрасте 7-12 лет имеет право заниматься в данном творческом объединении, а также по просьбе родителей, не обладая при этом специальными умениями и навыками. Т.к. программа имеет стартовый уровень. А также по просьбе родителей для социализации детей с РАС и ЗПР.

Для данной программы характерна вариативность и гибкость. Педагог может менять соотношение пропорций блоков, тем занятий, количество часов на занятиях, как для всего объединения, так и для отдельной группы в зависимости от возраста детей, их развития, навыков, знаний, интереса к занятиям, степени усвоения материала.

Сроки реализации дополнительной образовательной программы - Дополнительная образовательная программа «Бисероплетение» рассчитана на 1 год обучения и реализуется в объеме 396 часов.

Срок реализации программы 1 год.

Форма обучения - очная.

Форма организации деятельности:

- *групповая (максимальное кол-во 12 чел.) -1 ч.,*

- *подгрупповая (максимальное кол-во 4-6 чел.) -1 ч.,*
- *индивидуальная (максимальное кол-во 1 чел.) -1 ч.*

Режим занятий- Занятия в группе проходят 3 раза в неделю по 2 академических часа для группы 3 раза в неделю по 1 часу часов в неделю. Продолжительность занятий 40 минут, с перерывом 5- 10 мин. Для детей с РАС и ЗПР занятие может сократиться до 20- 25 мин., а также возможна смена деятельности.

понедельник - 12.00-12.40 (РАС, ЗПР инд) 13.20-14.00;14.10 -14.50 (1 гр.)
вторник - 12.00 – 12.30 (инд. РАС, ЗПР) 13.20-14.00;14.10 -14.50 (2 гр.)
среда - 12.00 – 12.30 (инд. РАС, ЗПР) 13.20-14.00 (1 гр);14.10 -14.50 (2 гр.)
четверг - 12.00 – 12.30 (инд. РАС, ЗПР)
пятница - 12.00 – 12.30 (инд. РАС, ЗПР)

Сочетание подгруппового, группового и индивидуального обучения дает возможность дифференцированного подхода к обучению каждого ученика с учетом его индивидуальных способностей. Все это позволяет детям к концу обучения сформировать следующие навыки:
- планировать последовательность изготовления изделий;
- качественно выполнять работу, рационально используя материал и время;
- выполнять четко инструкции педагога.

Виды (формы) занятий- в структуру программы входят три образовательных блока: теория, практика (способствует развитию творческих способностей у детей, развитие мелкой моторики рук при лепке, вырезании и плетении), проектная деятельность (умение использовать имеющиеся и полученные знания при разработке и создании своей авторской работы).
- содержательные задачи решаются методом освоения материала «от простого к сложному» в соответствии с возрастными возможностями обучающихся.
- обучающий курс опирается на умение фантазировать, видеть необычное в простых вещах и своими руками создавать настоящие шедевры.

1.2 Цель и задачи дополнительной образовательной программы

Цель программы: развитие мелкой моторики, через занятия бисероплетением, как средство развития речи и социальной адаптации, обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, а также формированию художественно-ценностных ориентиров ребенка в процессе развития его самоопределения.

Задачи:

Образовательные – формирование знаний, умений и навыков различных техник бисероплетения, основ композиции, анализ и составление схем, эскизов;

Коррекционно-развивающие: развитие речевых способностей и психомоторных навыков, внимания, координации в пространстве, концентрации и воображения, обучающихся с ограниченными возможностями

здоровья через занятия бисероплетением развитие высоконравственного, ответственного, социально-адаптированного и компетентного гражданина России;

Воспитательные: воспитание художественно-эстетического вкуса, нравственных качеств личности ребенка, привитие интереса к истокам бисероплетения на Дону, трудолюбия, усидчивости.

Духовно-нравственное воспитание обучающихся развивает такие качества как аккуратность, усидчивость, целеустремленность и терпение, а также формируя уважение к труду и творческому процессу. Они помогают увидеть красоту в окружающем мире и в своем творчестве, развивают умение работать в коллективе и сотрудничать, а также способствуют формированию внутренней мотивации и адекватной самооценки ребенка. Важной задачей данного курса является формирование устойчивой потребности обучающихся к саморазвитию в постоянном творческом общении с людьми, в тяге к искусству, культуре. Всякое обучение имеет воспитывающий характер. Обучая – воспитываем, воспитывая – обучаем, поэтому в работе с детьми уделяется большое внимание воспитательной работе, формированию культуры здорового и безопасного образа жизни, укреплению здоровья обучающихся. А также социализации и развитию детей с РАС и ЗПР.

Основная задача обучения – познакомить воспитанников с увлекательным видом рукоделия, дать начальные знания предмета, привить интерес к бисероплетению, побудить желание далее совершенствоваться в этом направлении декоративно-прикладного творчества, расширить свой кругозор.

Для достижения вышеперечисленных задач, необходимо создать условия, при которых потенциал обучающихся будет полностью использован, и он скажет: «Я хочу сделать эту работу сам».

Давно известно, что степень развития мелкой моторики у обучающегося определяет самые важные для его будущего качества: речевые способности, внимание, координацию в пространстве, концентрацию и воображение. Центры головного мозга, отвечающие за эти способности, непосредственно связаны с пальцами и их нервными окончаниями. Поэтому упражнения и занятия с бисером, в которых участвуют маленькие пальчики ребенка, исключительно важны для его умственного и психического развития. *Развитые руки – развитая речь!*

1.3. Содержание программы.

Учебный план групповых занятий

№ п/п	Темы занятий	Всего часов:	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Организация рабочего места. Техника безопасности при работе с	2	2	

	режущими, колющими предметами и электрооборудованием.			
2.	История происхождения бисера, изделий из него, просмотр примеров. Бисер на Дону.	2	2	
3.	Правила плетения по схемам изучение схем	8	4	4
4.	Основные приемы бисероплетения на проволоке. Плетение на проволоке.	54	4	50
5.	Плетение объемных фигурок на проволоке З-д: -плетение животных по выбору обучающихся, -плетение насекомых, и т.д. Создание композиций.	36	4	32
6.	Мастерская Деда Мороза: Изготовление сувениров, новогодних игрушек.	20	2	18
7.	Плетение цветов из бисера	24	2	22
8.	Изготовление брошей «Георгиевская лента»	26	4	22
9.	Плетение на станке для бисероплетения	14	4	10
10.	Участие в выставках, фестивалях.	12		12
11.	Итоговое занятие	2	2	
12.	Методическая работа	16		16
	Итого:	216	30	186

Содержание учебного плана групповых занятий:

1. Водное занятие. Организация рабочего места. Техника безопасности при работе с режущими, колющими предметами и электрооборудованием (2 часа).
2. История происхождения бисероплетения, изделий из него, просмотр примеров. Бисер на Дону. (2 часа) Теоретические сведения: Беседа о происхождение бисера, первые украшения из него, как зародилось это мастерство, из истории бисера и бисероплетения на Дону.
3. Правила плетения по схемам изучение схем (8 часов): Теоретические сведения: виды бисера, инструменты и приспособления для бисероплетения техника безопасности при работе с инструментами, техники плетения на проволоке: петельками, дугами, параллельное плетение. Практическая работа: выбор простых схем и плетение по ним, подбор материалов.
4. Основные приемы бисероплетения на проволоке. Плетение на проволоке. (54 часов)
5. Практическая работа: освоение приемов плетения на проволоке, леске и нитке. Плетение работ по выбранным схемам:

-плетение феничек,
- украшений,
-плетение цветов и листиков,
-плетение насекомых,

-плетение животных по выбору и т.д.,

6. Плетение объемных фигурок на проволоке 3-д: -плетение животных по выбору обучающихся Создание композиций (36 часов):

Теория: Обучение читать схемы, разбор схем. подборка бисера.

Практика: плетение по схемам: животных по выбору обучающихся, плетение насекомых, создание композиций.

7. Мастерская Деда Мороза (20 часов) Теория: выбор схем для плетения, разбор схем, подборка бисера. Практика: изготовление сувениров, новогодних игрушек.

8. Плетение цветов из бисера (24 часа) Теория: выбор схем для плетения, разбор схем, подборка бисера. Практика: плетение по схемам

9. Изготовление брошей «Георгиевская лента» (26 часов)

Теория: Беседа о Дне Победы, история возникновения Георгиевской ленты.

Практика: Подборка материалов, бисера, плетение.

10. Плетение на станке для бисероплетения (14 часов)

Теория: правила плетения на станке, выбор схем, подборка бисера.

Практика: плетение по выбранной схеме.

11. Участие в выставках детского творчества (12 часов). Участие в выставках различного уровня: отчетных школьных, городских, районных, областных выставках и фестивалях.

12. Итоговое занятие (2 часа) Подведение итогов, что я могу, чему я научился.

13. Методическая работа (16 часов)

Учебный план индивидуальных занятий для детей с РАС, ЗПР в объединение записаны 5 обучающихся с РАС, ЗПР именно поэтому в учебном плане будет расчет на пять часов (академических)

№	Темы занятий	Всего часов:	Теория	Практика
1.	Вводное занятие, установление эмоционального контакта. Организация рабочего места.	5	5	
2.	Набор бисерин на проволоку: простая цепочка, крестиком и т.д.	55	5	50
3.	Плетение простыми техниками на проволоке.	109	5	109
4.	Методическая работа	23		23
5.	Итоговое занятие, итоговая выставка	5		5
	Итого часов	180	15	165

Содержание учебного плана индивидуальных занятий для детей с РАС, ЗПР.

1. Вводное занятие. Организация рабочего места (5часа). Установление эмоционального контакта между педагогом и учеником.

Теория: ознакомить ребенка с бисером, проволокой, показать рабочее место. Объяснить ТБ работы с бисером и проволокой 3 мм.

2. **Набор бисерин на проволоку, простая цепочка (55 часов):** набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала.

3. **Плетение простыми техниками на проволоке (109 часов):** плетение на проволоке крестиком , цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять.

4. Итоговое занятие. Участие в итоговой выставке (5 часов).

5. Методическая работа (23 часа).

1.4. Планируемые результаты

Обучающиеся получают элементарные навыки работы с бисером

- название и назначение материалов (бисер, стеклярус, нитки, проволока);
- название и назначение ручных инструментов и приспособлений (иглы, ножницы);
- правила безопасности труда при работе указанными инструментами.
- организовать рабочее место в соответствии с используемым материалом и --
- поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасной работы инструментами;
- под руководством учителя проводить анализ изделия, планировать последовательность его изготовления и осуществлять контроль результата практической работы по образцу изделия, схеме, рисунку;
- подбирать детали для работы.

Познакомив обучающихся с увлекательным искусством бисероплетения, дав начальные знания предмета, прививается интерес к дальнейшей работе с бисером, пробуждается желание совершенствоваться.

Ребята знакомятся со способами совмещения цветовой гаммы в изделиях. Именно на этом этапе проявляется творческая активность обучающихся на занятиях, способность мыслить, сочинять, создавать необычные затейливые вещи.

Предметные результаты:

овладение практическими умениями и навыками в декоративно-прикладной деятельности;

сформированность основ художественной культуры на основе народной культуры России, в том числе культуры своего края.

Личностные результаты:

формирование уважительного отношения к другому мнению, истории и культуре других народов через декоративно – прикладное искусство;
формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств;
развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Метапредметные результаты:

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- активное использование речевых средств информации и коммуникационных технологий для решения учебных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; аргументировано излагать свою точку зрения.
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

Обучающиеся с РАС и ЗПР должны выполнять инструкции педагога стараться самостоятельно делать простые элементы изделий из бисера на проволоке и, или на леске.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график приложение

- начало учебного периода 01.09.2026г.
- конец учебного периода 26.05.2027 г.
- количество учебных недель – 36
- количество учебных часов – 396 ч.
- Занятия в группе проходят 3 раза в неделю по 2 академических часа
- Индивидуальные 5 раза в неделю 1 час.

2.2. Условия реализации программы

Материально – техническое обеспечение программы -

Для успешного выполнения программы «Бисероплетение» используются следующие инструменты и материалы:

- Леска, проволока, вощеные или синтетические нитки. Проволоку используем при изготовлении каркасов. С нитками удобно работать, так как они обладают прочностью и гладкостью. Обычные нитки, из натуральных волокон, не скользят, но недолговечны и недостаточно прочны.

-Проволока. Мягкая медная, диаметр 0,12-0,2 мм, 0.4 мм, толстая алюминиевая.

- Иглы самые тонкие. Но работая с самым маленьким диаметром, если игла не подходит, подточите ее. Как вариант – рабочий конец нити закрепите клеем (ПВА или любой аналог). При работе с тонкими бисерными иглами незаменим нитковдеватель. Желательно иметь их несколько, с различной толщиной проволоки. Он поможет и в случае, если игла не проникает через дырочки бисера.

- Ножницы - тонкие и остро заточенные ножницы, можно маникюрные.

- Станок для бисероплетения. Для ткачества необходим станок. В специализированных магазинах продаются станки разных конструкций, выполненные из дерева или металла.

- Пинцет. Он помогает в любой «тонкой» и ручной работе и бисероплетение не исключение. С его помощью сможете продеть жесткую нить, если работаете без иглы.

-Шило. Незаменимо при изготовлении кулона или броши, для прокалывания отверстий в металлической или пластиковой основе.

- бисер, бисерная рубка, стеклярус, бусины и тд.;

- принадлежности и инструменты (иглы тонкие бисерные, нитки швейные, ножницы, клей ПВА и т.д.);

- тейп-лента, гофрированная бумага; проволока тонкая разного диаметра, капроновая леска; компьютер, принтер, телевизор; краски акриловые разных цветов; флористическая проволока;

Любая работа требует бережного отношения к здоровью, соблюдение правил техники безопасности и целесообразной организации рабочего места.

Поэтому, одним из важных условий реализации дополнительной образовательной программы «Бисероплетение», является наличие освещенного кабинета для занятий, с постоянно меняющейся выставкой работ обучающихся. Оформлена выставка авторских работ педагога, что очень стимулирует обучающихся к творчеству и росту. В кабинете имеется небольшая библиотека со специальной литературой, методическими пособиями, дидактическим материалом, а также чертежи, схемы по основным разделам программы. Кабинет хорошо проветривается. - посадочные места по количеству обучающихся; наличие освещенности в кабинете.

Для данной программы характерна вариативность и гибкость. Педагог может менять соотношение пропорций блоков, тем занятий, количество часов на занятиях, как для всего объединения, так и для отдельной группы в зависимости от возраста детей, их развития, навыков, знаний, интереса к занятиям, степени усвоения материала.

Психолого-педагогические условия

- субъект-субъектное взаимодействие педагога и учащегося, построенное на сотворчестве, оптимизме;
- организация педагогом ситуаций успеха, авансирование успеха, особенно для детей, неуверенных себе, с низким уровнем мотивации;
- развитие у учащихся способности к рефлексии своей деятельности и продуктов своего труда;
- организация занятия, направленного на создание условий для самостоятельности и самореализации каждого учащегося, на раскрытие его субъектного опыта;
- взаимодействие со школой и семьёй.

Валеологические условия

В соответствии с рекомендациями валеологии педагог должен строить занятия с учётом возрастных особенностей ребёнка, физкультминуток и чередования видов деятельности.

Валеологическим сопровождением образовательно-воспитательного процесса в творческом объединении служат эффективные средства и методы работы по оздоровлению детей:

- новые здоровье сберегающие технологии (эстетотерапия, сказкотерапия);
- использование игровых методик, творческих видов деятельности, смены видов работ;
- контроль за соблюдением санитарно-гигиенических норм на занятиях и при выполнении домашних заданий.

Санитарно-гигиенические условия

- Воздушно-тепловой и световой режим, соответствие нормам Сан Пина, количество посадочных мест, мебели, инвентаря, и т.д.
- Воздушно-тепловой режим в помещении:

- Температура воздуха в комнате 18-19 градусов;
- Относительная влажность воздуха 30-70%;
- Скорость движения воздуха 0,2 – 0,4 м/сек (определяется специалистом);
- Минимальная площадь на 1 ребенка 2 – 2,5 кв.^{2}
- Световой режим в учебном помещение: мощность искусственного освещения – 150 люкс (простой способ определения освещенности: если ребенок свободно читает мелкий шрифт книги на расстоянии 50 см от глаз, значит освещенность – достаточная).
- Требования к посадочным местам:
- Целесообразна прямая посадка с легким наклоном вперед;

-Расстояние до глаз от изучаемого объекта должно быть равно длине предплечья и кисти с вытянутыми пальцами. Нога согнута во всех суставах под прямым углом.

Условия безопасной жизнедеятельности:

Соблюдение правил охраны труда детей и правил противопожарной безопасности, с которыми педагог обязан знакомить детей в соответствии с инструкциями, а также должен проводиться вводной инструктаж по технике безопасности при работе на занятиях с колющими режущими предметами.

Кадровое обеспечение – занятия проводит, педагог дополнительного образования детей, высшей категории, Репина Эвелина Юрьевна.

2.3. Методическое обеспечение программы.

Для успешного результата в освоении программы «Арт-дизайн» необходимы следующие учебно-методические материалы:

- наглядные методические пособия по темам;
- пособия, конспекты, схемы;
- фонд лучших работ учащихся по разделам и темам;
- видеоматериал;
- презентационные материалы по тематике разделов.
- ссылки на схемы.

https://vk.com/club187258766?from=search
https://dzen.ru/a/ZK43bV6ieVWwiaYQ
https://zvetnoe.ru/club/poleznye-stati/makrame-dlya-nachinayushchikh/

В течение всего периода обучения каждый участник объединения получает ряд знаний и практических навыков, которые возможно использовать в дальнейшей жизни.

Самое основное требование к занятиям – это дифференцированный подход к обучению учащихся с учетом их творческих и умственных способностей, навыков, темперамента и особенностей характера.

Учебный процесс строится на принципах:

- доступности – от простого к сложному;
- наглядности – показ готовых работ;

- основывается на знаниях и умениях, полученных в более ранние сроки обучения.

Теоретический материал излагается дозировано и сразу же закрепляется практическими занятиями.

2.4. Формы аттестации

- Для проведения контроля качества обучения один раз в год предполагается выполнение творческой работы, а по мере необходимости, но не реже двух раз в год, проведение итоговых выставок работ учащихся.

Итогом работы за год служит итоговая выставка работ участников объединения, участие в конкурсах, фестивалях городских областных выставках.

2.5. Диагностический материал

Основные методики педагогической диагностики

- *Наблюдение*:

Целенаправленное восприятие ученика и его деятельности в различных ситуациях для выявления навыков, интересов и поведения.

- *Тестирование:*

Применение стандартизированных заданий для оценки знаний, навыков и способностей ученика.

- ***Опрос и Беседа**:*

Сбор информации через прямые и косвенные вопросы, направленные на изучение мотивов, целей и смысла учения, а также межличностных отношений.

- *Анализ портфолио*:

Оценка и обобщение достижений ученика, представленных в виде его работ.

- *Креативность:* оценивается, опираясь на модель Б. Лукаса

Создание идей
Любознательность } *Креативность*
Развитие идей

Способы фиксации достижений

- *Диагностическая карта* (приложение №3)

2.6. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы.

В ГКОУ РО "Зерноградская специальная школа-интернат" разработана "Рабочая программа воспитания", данная программа дополнительного образования спроектирована с учетом её ключевых направлений и выступает эффективным инструментом реализации общего воспитательного потенциала школы.

Список литературы:

Литература для педагога:

1. Аполозова Л.М. Украшения из бисера. – М., «Культура и традиции», 1997. – 134 с.
2. Артамонова Е. Украшения и сувениры из бисера. – М., 1993. – 170 с.
3. Божко Л. Бисер. – М., «Мартин», 2006. – 120 с.
44. Божко Л. Бисер, уроки мастерства. – М., 2008. – 165 с.
5. Бондарева Н. А. Рукоделие из бисера. – Ростов-на-Дону, «Феникс», 2000. – 32 с.
6. Бондарева Н.И. Цветы из бисера. Серия «О'кей». – Ростов-на-Дону, «Феникс», 2003. – 48 с.
7. Бруднов А.К., Мазыкина Н.В., Пахомова Е.В. Дополнительное образование детей: Сборник нормативных документов.1994-1995 г..Часть 2. – М., РИПКРО, 1995.
8. Васильева И.И. Бисероплетение. Шкатулки. Сумочки. – Санкт-Петербург, «КОРОНА принт», 2000. – 64 с.
9.Виноградова Е.Г. Большая книга: Оплетение бисером и шнуром. – СПб., «Кристалл», 2000. – 191 с.
10. Гринченко А. Вышивка бисером. – М., ЭКСМО, 2006. – 64 с.
11. Донна Де Анжелис Дикт. Цветы из бисера в вашем доме. – М., «МАРТИН», 2007. – 125 с..
12. Дополнительное образование детей в Российской Федерации. – М., 1995.
13. Зайцева Н.К. Бисерные украшения. – М., «Олма-пресс. Образование», 2002. – 64 с.
14. Зайцева Н.К. Искусство бисероплетения. – М., «Олма-пресс. Образование», 2004. – 175 с.
15. Зайцева Н.К. Современные украшения из бисера. – М., «Олма-пресс. Образование», 2004. – 63 с.
16. Зотова М. Бисер. Подарки. – М., «АСТ-ПРЕСС», 1999. – 32 с.
17. Зотова М. Бисер. Украшения. Кабошены. – М., «АСТ-ПРЕСС», 1999. – 32 с.
18. Куликова Л.Г. Короткова Л.Ю. Цветы из бисера: букеты, панно, бутоньерки. – М.: Издательский дом МСП, 2001. – 108 с.
19. Конвенция о правах ребенка. ГАООН 20.11.98
20. Кэмпбелл Д. Бисероплетение. Браслеты. – М., «Кристина НОВЫЙ ВЕК», 2005. – 96 с.
21. Кэмпбелл Д. Бисероплетение. Кольца. – М., «Кристина НОВЫЙ ВЕК», 2005. – 110 с.
22. Кэмпбелл Д. Бисероплетение. Серьги. – М., «Кристина НОВЫЙ ВЕК», 2005. – 118 с.
23. Ляукина М.В. Бисер (для начинающих). – М., «Дрофа-Плюс», 2008. – 144 с.
24. Ляукина М.В. Бисер. Основы художественного ремесла. – 2. – М., «АСТ Пресс», 2000. – 176 с.
25. Ляукина М.В. Бисер. Сувениры. – М., «АСТ-Пресс», 1999. – 32 с.

26. Ляукина М.В. Бисер: Техника. Приемы. Изделия. (Энциклопедия)– М., АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2003. – 288 с.
27. Ляукина М.В. Подарки из бисера: украшения, сувениры, офисные фенечки. – М., «МСП», 2003. – 96 с.
28. Магина А. Бисер: Плетение и вышивка. – М., «ОЛМА-ПРЕСС»; СПб.. Нева, Валери СПД, 1999. – 176 с.
29. Мещерякова С. Украшения для девочек. Бусы, сережки, браслеты. – М., «Внешсигма», 1999. – 32 с.
30. Несмиян Т. Ювелирные украшения из бисера и самоцветов М., ЭКСМО, 2007. – 64 с.
31. Нестерова В.В. Рекомендации по методике проведения занятий декоративно-прикладного искусства. – Ростов-на-Дону, 1998.
32. Пчелкина Г.Г. Вышитая бижутерия. – М., «Культура и традиции», 2001. – 40 с.
33. Романова Л.А. Магия бисера. Новые идеи для рукодельниц. – Ростов-на-Дону, «Феникс», 2005. – 188 с.
34.Стольная Е. Цветы и деревья из бисера. – М., «Мартин», 2006. – 124 с.
35. Ткаченко Т.Б., Стародуб К.И. Бисер, драгоценные камни и Фен-шуй. – Ростов-на-Дону, «Феникс», 2005. – 256 с. и [8] цв.
36. Ткаченко Т.Б., Стародуб К.И. Плетем деревья из бисера. Ростов-на-Дону, «Феникс», 2006. – 64 с.
37. Ткаченко Т.Б., Стародуб К.И. Плетем цветы из бисера. Книга 2. – Ростов-на-Дону, «Феникс», 2006. – 64 с.
38. Уилкокс Уэллс Кэрол. Бисер. Оплетение. –М., «Ниола 21-й век», 2006. - 154 с.
39. Федотова А. Мое хобби – бисер. – М., «Машиностроение», 1997. – 16 с.
40. Федотова М.В. Бисер. Украшения. Жгуты. – М., «АСТ-ПРЕСС», 1999. – 32 с.
41. Федотова М.В., Валюк Г. Бисер. Цветы и букеты. – М., «Культура и традиции», 1999. – 32 с.
42.Фицджеральд Д. Цветочные фантазии из бисера/перевод с ит. – М., «Мой мир», 2007. – 120 с.
43. Черней Е.Н., Ширева Л.К. Цветы и фантазия. – Кишинев, «Тимпул», 1987. – 108 с.
44. Чиотти Д. Бисер. – «Ниола 21-й век», 2002. – 158 с.
45. Чиотти Д. Королевские украшения своими руками. – М., «Мир книги», 2007. – 159 с.
46. Шичанина В.С. Оплетение бисером: Практическое пособие. – СПб; «КОРОНА принт», 1999. – 64 с.
47. Щуркова Н.Е. Программа воспитания школьника.

Литература для обучающихся:

1. Артамонова Е. Украшения и сувениры из бисера. – М., «Культура и традиции», 1993. – 170 с.

2. Артамонова Е. Модные фенечки из бисера. – М., «Культура и традиции», 1993. – 58 с.
3. Божко Л. Бисер. – М., «Мартин», 2006. – 120 с.
4. Божко Л. Бисер, уроки мастерства. – М., «Мартин», 2008 – 165 с.
5. Бондарева Н. А. Рукоделие из бисера. – Ростов-на-Дону, «Феникс», 2000. – 32 с.
6. ВиркоЕ. Радужный бисер. Украшения ручной работы. – М., «ЭКСМО»; Донецк: «СКИФ», 2006. – 64 с.
7. Ганич Е.Н. Удивительный бисер. – Смоленск, «Русь», 2001. – 28 с.
8. Зайцева Н.К. Бисерные украшения. – М., «Олма-пресс», 2002. – 64 с.
9. Исакова Э. Ю., Стародуб К.И., Ткаченко Т. Б. Сказочный мир бисера. Плетение на леске. Книга 1. – Ростов-на- Дону, «Феникс», 2004. – 316 с.
10. Куликова Л.Г. Короткова Л.Ю. Цветы из бисера: букеты, панно, бутоньерки. – М.: Издательский дом МСП, 2001. – 108 с.
11. Лындина Ю. Игрушечки из бисера. – М., «Культура и традиции», 2006. – 82 с.
12. Лындина Ю. Фигурки из бисера. – М., «Культура и традиции», 2001. – 82 с.
13. Мордак .А. Украшения из бусин шаг за шагом. – Харьков, «Книжный клуб», 2006. – 63 с.
14. Парьева Е. В. Бисер на стекле. – Ростов-на-Дону, «Феникс», 2006. – 29 с.
15. Парьева Е.В. Украшения, подарки и аксессуары из бисера и бусин. – Ростов-на-Дону, «Феникс», 2006. – 96 с.
16. Тимченко Э.А. Бисерное рукоделие. – Смоленск, «Русич», 2004. – 160 с.
17. Чин М. Л. Вязание с бисером спицами и крючком. М., «Контэнт», 2007. – 126 с.
18. Чиотти Д. Королевские украшения своими руками. – М., «Мир книги», 2007. – 160 с.

Электронные образовательные ресурсы “Бисероплетение”

1. Техника параллельного плетения бисером на проволоке
http://www.rukodelie.by/content/?id=2558
2. Петельная техника плетения бисером
http://ourworldgame.ru/petelnaya-texnika-pleteniya-biserom/
3. Игольчатая техника плетения бисером
http://rainbowbiser.ru/igolchataya-tehnika-pleteniya-iz-bisera
4. Инструменты и материалы для бисероплетения
http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279
5. Бисерная цепочка «пупырышки»
http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279
6. Цепочка «зигзаг»
http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279
7. Цепочка «змейка».
http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279

8. Цепочка с цветами из шести лепестков
http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279
9. Низание бисера «в крестик»
http://www.vilushka.ru/biser/krestik.html
10. История бисера
http://rainbowbiser.ru/igolchataya-tehnika-pleteniya-iz-biserahttp://www.kalitva.ru/2007/06/08/istorija_bisera..html
11. Развитие бисерного производства и рукоделия в России.
http://www.kalitva.ru/2007/06/08/razvitie_bisernogo_proizvodstva_i_rukodelija_v_rossii..html
12. Использование бисера в народном костюме
http://www.kalitva.ru/2007/06/08/ispolzovanie_bisera_v_narodnom_kostjume_v_rossii..html
13. Материалы и инструменты для работы с бисером
http://www.kalitva.ru/2007/06/08/materialy_i_instrumenty_dlja_raboty_s_biserom..html
14. Подготовка рабочего места для работы с бисером
http://www.kalitva.ru/2007/06/08/podgotovka_rabochego_mesta_dlja_raboty_s_biserom..html
15. Полезные советы при работе с бисером
http://www.kalitva.ru/2007/06/08/poleznye_sovety_pri_rabote_s_biserom..html

Приложение 1

Календарный учебный график
объединения дополнительного образования детей
«Бисероплетение» 2026-2027 уч. г.

№ п/п	Разделы	Тема занятия	Кол-во Час.	Планируемая дата занятия	Фактическая дата занятия	Примечание
Сентябрь						
2	**Вводное занятие**	Организация рабочего места техника безопасности при работе	2	01.09		Теоретическая часть: Знакомство с учебной программой и режим работы объединения. Задачи на учебный год. Организационные вопросы. Инструктаж по ТБ.
3	**История происхождения бисероплетения, изделий из него, просмотр примеров. Бисер на Дону. (2 часа)**	История происхождения бисероплетения, изделий из него, просмотр примеров. Бисер на Дону. (2 часа)	2	02.09		Теория: виды бисера, инструменты и приспособления для бисероплетения, из истории бисера и бисероплетения на Дону, техника безопасности при работе с инструментами, техники плетения на проволоке: петельками, дугами, параллельное плетение. Разбор схем.
4	**Правила плетения по схемам изучение схем (8 часов):**	Освоение приемов плетения на проволоке, леске, нитке по схемам.	2	07.09		Теоретические сведения: виды бисера, инструменты и приспособления для бисероплетения техника безопасности при работе с инструментами, техники плетения на проволоке: петельками, дугами, параллельное плетение. Практическая работа: выбор простых схем и плетение по ним, подбор материалов.
5		Прямое плетение	2	08.09		Практика: плетение по схеме.
6		Мозаичное плетение	2	09.09		Практика: плетение по схеме.
7		Плетение крестиком	2	14.09		Практика: плетение по схеме.

8	**Основные приемы бисероплетения на проволоке. Плетение на проволоке. (54 часа)**	Плетение феничек на проволоке в технике крестиком. Выбор схем.	2	15.09		Теория: выбор схемы, просмотр ее с устными рекомендациями педагога. Практика: плетение по схеме.
9		Плетение феничек на проволоке в технике крестиком. Выбор схем.	2	16.09		Теория: выбор схемы, просмотр ее с устными рекомендациями педагога. Практика: плетение по схеме.
10		Плетение феничек на проволоке в технике крестиком. Выбор схем.	2	21.09		Теория: выбор схемы, просмотр ее с устными рекомендациями педагога. Практика: плетение по схеме.
11		Плетение «панд» по схеме в технике параллельного плетения.		22.09		Практика: плетение по схеме
12		Плетение «панд» по схеме в технике параллельного плетения.		23.09		Практика: плетение по схеме
13		Плетение феничек на проволоке в технике пупырышками. Выбор схем.		28.09		Практика: плетение по схеме
14		Плетение феничек на проволоке в технике пупырышками. Выбор схем.		29.09		Практика: плетение по схеме
15		Плетение «лягушек» по схеме в технике параллельного плетения.	2	30.09		Теория: выбор схемы, просмотр ее с устными рекомендациями педагога. Практика: плетение по схеме.
	Итого часов за месяц		28			
Октябрь						

16	**Участие в выставках, фестивалях (2 часа)**	Участие в школьной выставке в честь «Дня учителя»	2	05.10		
17		Плетение феничек на проволоке в технике змейка. Выбор схем.	2	06.10		Теория: выбор схемы, просмотр ее с устными рекомендациями педагога. Практика: плетение по схеме.
18		Плетение феничек на проволоке в технике змейка. Выбор схем.	2	07.10		Теория: выбор схемы, просмотр ее с устными рекомендациями педагога. Практика: плетение по схеме.
19		Плетение «панд» по схеме в технике параллельного плетения.	2	12.10		Практика: плетение по схеме
20		Плетение «панд» по схеме в технике параллельного плетения.	2	13.10		Практика: плетение по схеме
21		Плетение «мышки» по схеме, в технике параллельного плетения	2	14.10		Практика: плетение по схеме
22		Плетение «мышки» по схеме, в технике параллельного плетения	2	19.10		Практика: плетение по схеме
23		Плетение «павлина» по схеме, в технике параллельного плетения	2	20.10		Практика: плетение по схеме
24		Плетение «павлина» по схеме, в технике параллельного плетения	2	21.10		Практика: плетение по схеме
25		**Методическая работа**	2	26.10		
26		**Методическая работа**	2	27.10		
27		**Методическая работа**	2	28.10		
	Итого часов за месяц		24			

	Ноябрь					
28		**Методическая работа**	2	02.11		
29		**Методическая работа**	2	03.11		
30		Плетение «павлина» по схеме, в технике параллельного плетения	2	09.11		Практика: плетение по схеме
31		Плетение «павлина» по схеме, в технике параллельного плетения	2	10.11		Практика: плетение по схеме
32		Плетение «павлина» по схеме, в технике параллельного плетения	2	11.11		Практика: плетение по схеме
33		Плетение браслета из бисера.	2	16.11		Практика: плетение по схеме
34		Плетение браслета из бисера.	2	17.11		Практика: плетение по схеме
35		Плетение браслета из бисера.	2	18.11		Практика: плетение по схеме
36		Плетение браслета из бисера.	2	23.11		Практика: плетение по схеме
37		Плетение по выбору обучающихся	2	24.11		Практика: плетение по схеме
38		Плетение по выбору обучающихся	2	25.11		Практика: плетение по схеме
39		Плетение по выбору обучающихся	2	30.11		Практика: плетение по схеме
	Итого часов за месяц		24			
Декабрь						
40		Плетение по выбору обучающихся	2	01.12		Практика: плетение по схеме
41	**Мастерская Деда**	Изготовление сувениров, новогодних игрушек.	2	02.12		Теория: выбор схем для плетения, разбор схем, подборка бисера.

	Мороза: Изготовление сувениров, новогодних игрушек (20 часов)					изготовление сувениров, новогодних игрушек. Практика: выбор схем, подборка бисера, плетение выбранной фигурки, украшения и т.д.
42		Изготовление сувениров, новогодних игрушек.	2	07.12		
43		Изготовление сувениров, новогодних игрушек.	2	08.12		
44		Изготовление сувениров, новогодних игрушек.	2	09.12		
45		Изготовление сувениров, новогодних игрушек.	2	14.12		
46		Изготовление сувениров, новогодних игрушек.	2	15.12		
47	**Участие в выставках, фестивалях (2 часа)**	Участие в Фестивале выставка детского творчества «Мир один на всех» выставка детского творчества РДК.	2	16.12		
48		Изготовление сувениров, новогодних игрушек.	2	21.12		
49		Изготовление сувениров, новогодних игрушек.	2	22.12		
50		Изготовление сувениров, новогодних игрушек.	2	23.12		

51		Изготовление сувениров, новогодних игрушек.	2	28.12		
52	**Участие в выставках, фестивалях (2 часа)**	Участие в школьной Новогодней выставке	2	29.12		
53		Изготовление сувениров, новогодних игрушек	2	30.12		
	Итого за месяц		28			
Январь						
54	**Плетение объемных фигурок на проволоке 3-д: фигурок по выбору обучающихся. Создание композиций. (36 часов)**	Плетение 3- Д фигурок по выбору обучающихся.	2	11.01		Практика: плетение по схеме
55		Плетение 3- Д фигурок по выбору обучающихся.	2	12.01		
56		Плетение 3- Д фигурок по выбору обучающихся.	2	13.01		Практика: плетение по схеме
57		Плетение 3- Д фигурок по выбору обучающихся.	2	18.01		Теория: выбор схем для плетения, разбор схем, подборка бисера. Изготовление 3-Д фигурок по выбранной схеме.
58		Плетение 3- Д фигурок по выбору обучающихся.	2	19.01		Практика: плетение по схеме
59		Плетение 3- Д фигурок по выбору обучающихся.	2	20.01		Практика: плетение по схеме

60		Плетение 3- Д фигурок по выбору обучающихся.	2	25.01		Практика: плетение по схеме
61		Плетение 3- Д фигурок по выбору обучающихся.	2	26.01		Практика: плетение по схеме
62		Плетение 3- Д фигурок по выбору обучающихся.	2	27.01		Практика: плетение по схеме
	Итого за месяц		18			
Февраль						
63		Плетение 3- Д фигурок по выбору обучающихся.		01.02		Практика: плетение по схеме
64		Плетение 3- Д фигурок по выбору обучающихся.	2	02.02		Практика: плетение по схеме
65		Плетение 3- Д фигурок по выбору обучающихся.	2	03.02		Практика: плетение по схеме
66		Плетение 3- Д фигурок по выбору обучающихся.	2	08.02		Практика: плетение по схеме
67		Плетение 3- Д фигурок по выбору обучающихся.	2	09.02		Практика: плетение по схеме
68		Плетение 3- Д фигурок по выбору обучающихся.	2	10.02		Практика: плетение по схеме
69		Плетение 3- Д фигурок по выбору обучающихся.	2	15.02		Практика: плетение по схеме

70		Плетение 3- Д фигурок по выбору обучающихся.	2	16.02		Практика: плетение по схеме
71		Плетение 3- Д фигурок по выбору обучающихся.	2	17.02		Практика: плетение по схеме
72	**Плетение цветов из бисера (24 часа)**	Плетение цветов из бисера	2	20.02		Практика: плетение по схеме
73		Плетение цветов из бисера	2	24.02		Практика: плетение по схеме
	Итого за месяц		22			
Март						
74		Плетение цветов из бисера	2	01.03		Практика: выбор схемы, материала, плетение по схеме
75	**Участие в выставках, фестивалях (2 часа)**	Участие в выставке детского творчества посвященную празднику 8 Марта	2	02.03		Практика: выбор схемы, материала, плетение по схеме
76		Плетение цветов из бисера	2	03.03		Практика: выбор схемы, материала, плетение по схеме
77		Плетение цветов из бисера	2	09.03		
78		Плетение цветов из бисера		10.03		Практика: выбор схемы, материала, плетение по схеме
79		Плетение цветов из бисера	2	15.03		Практика: выбор схемы, материала, плетение по схеме
80		Плетение цветов из бисера	2	16.03		Практика: выбор схемы, материала, плетение по схеме
81		Плетение цветов из бисера	2	17.03		Практика: выбор схемы, материала, плетение по схеме
82		Плетение цветов из бисера	2	22.03		Практика: выбор схемы, материала, плетение по схеме

83		Плетение цветов из бисера	2	23.03		Практика: выбор схемы, материала, плетение по схеме
84		Плетение цветов из бисера	2	24.03		Практика: выбор схемы, материала, плетение по схеме
85		**Методическая работа**	2	29.03		Практика: выбор схемы, материала, плетение по схеме
86		**Методическая работа**	2	30.03		
87		**Методическая работа**	2	31.03		
	Итого за месяц		28			
Апрель						
	7.Изготовление брошей «Георгиевская лента» (26 часов)	Изготовление брошей «Георгиевская лента»		05.04		
		Изготовление брошей «Георгиевская лента»	2	06.04		Практика: выбор схемы, материала, плетение по схеме
		Изготовление брошей «Георгиевская лента»	2	07.04		Практика: выбор схемы, материала, плетение по схеме
		Изготовление брошей «Георгиевская лента»	2	12.04		Теория: Беседа о Дне Победы, история возникновения «Георгиевской ленты». Практика: Подборка материалов, бисера, плетение.
		Изготовление брошей «Георгиевская лента»	2	13.04		Практика: плетение по схеме
		Изготовление брошей «Георгиевская лента»	2	14.04		Практика: плетение по схеме
		Изготовление брошей «Георгиевская лента»	2	19.04		Практика: плетение по схеме
		Изготовление брошей «Георгиевская лента»	2	20.04		Практика: плетение по схеме
		Изготовление брошей «Георгиевская лента»	2	21.04		Практика: плетение по схеме
		Изготовление брошей «Георгиевская лента»	2	26.04		Практика: плетение по схеме

		Изготовление брошей «Георгиевская лента»	2	27.04		Практика: плетение по схеме
		Изготовление брошей «Георгиевская лента»	2	28.04		Практика: плетение по схеме
	Итого за месяц		24			
Май						
	10.Участие в выставках, фестивалях (2 часа)	Изготовление брошей «Георгиевская лента» Акция «Георгиевская лента», посвящённая дню Победы	2	04.05		Практика: плетение по схеме
	9.Плетение из бисера на станке (14 часов)	Плетение из бисера на станке	2	05.05		Практика: плетение по схеме
		Плетение из бисера на станке	2	11.05		Практика: плетение по схеме
		Плетение из бисера на станке	2	12.05		Практика: плетение по схеме
		Плетение из бисера на станке	2	17.05		Практика: плетение по схеме
		Плетение из бисера на станке	2	18.05		Практика: плетение по схеме
		Плетение из бисера на станке	2	19.05		Практика: плетение по схеме
		Плетение из бисера на станке	2	24.05		Практика: плетение по схеме
	10.Участие в выставках, фестивалях (2 часа)	Итоговая выставка.	2	25.05		Практика: плетение по схеме
	11.Итоговое занятие	Итоговое занятие	2	26.05		Практика: плетение по схеме
	Итого часов		20 часов			
Итого часов за год			**216 часов**			

Приложение 2

Календарный план для Индивидуальных занятий с детьми РАС и ЗПР объединения дополнительного образования детей «Бисероплетение» 2026-2027 уч. г.

№ № п/п	Разделы	Тема занятия	Кол-во Час.	Планируемая дата занятия	Фактическая дата занятия	Примечание
Сентябрь						
1.	**1.Вводное занятие (5 часов)**	Установление эмоционального контакта между педагогом и учеником. Организация рабочего места техника безопасности при работе.	1	01.09		Теория: ознакомить ребенка с бисером, проволокой, показать рабочее место. Объяснить ТБ работы с бисером и проволокой 3 мм.
2.		Установление эмоционального контакта между педагогом и учеником. Организация рабочего места техника безопасности при работе.	1	02.09		Теория: ознакомить ребенка с бисером, проволокой, показать рабочее место. Объяснить ТБ работы с бисером и проволокой 3 мм.
3.		Установление эмоционального контакта между педагогом и учеником. Организация рабочего места техника безопасности при работе.	1	03.09		Теория: ознакомить ребенка с бисером, проволокой, показать рабочее место. Объяснить ТБ работы с бисером и проволокой 3 мм.
4.		Установление эмоционального контакта между педагогом и учеником. Организация рабочего	1	04.09		Теория: ознакомить ребенка с бисером, проволокой, показать рабочее место.

		места техника безопасности при работе.				Объяснить ТБ работы с бисером и проволокой 3 мм.
5.		Установление эмоционального контакта между педагогом и учеником. Организация рабочего места техника безопасности при работе.	1	07.09		Теория: ознакомить ребенка с бисером, проволокой, показать рабочее место. Объяснить ТБ работы с бисером и проволокой 3 мм.
6.	**2.Набор бисерин на проволоку, простая цепочка (55 часов)**	1. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	08.09		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала.
7.		2. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	09.09		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала.
8.		3. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	10.09		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала.
9.		4. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	11.09		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала.

10.		5. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	14.09		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала.
11.		6. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	15.09		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала.
12.		7. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	16.09		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала.
13.		8. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	17.09		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала.
14.		9. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	18.09		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала.
15.		10. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	21.09		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета,

						определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала.
16.		11. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	22.09		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала
17.		12. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	23.09		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала
18.		13. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	24.09		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала
19.		14. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	25.09		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала
20.		15. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	28.09		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.

						 если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала
21.		16. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	29.09		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала
22.		17. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	30.09		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала
	Итого часов за месяц		22			
Октябрь						
23.		18. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	01.10		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала.
24.		19. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	02.10		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала.
25.		20. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	05.10		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.

						 если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала.
26.		21. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	06.10		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала.
27.		22. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	07.10		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала.
28.		23. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	08.10		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала.
29.		24. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	09.10		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала.
30.		25. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	12.10		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет

						справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала.
31.		26. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	13.10		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала.
32.		27. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	14.10		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала.
33.		28. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	15.10		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала.
34.		29. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	16.10		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала.
35.		30. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	19.10		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала.

36.		31. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	20.10		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала
37.		32. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	21.10		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала
38.		33. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	22.10		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала
39.		34. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	23.10		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала
40.		**Методическая работа**	1	26.10		
41.		**Методическая работа**	1	27.10		
42.		**Методическая работа**	1	28.10		
43.		**Методическая работа**	1	29.10		
44.		**Методическая работа**	1	30,10		
а.	**Итого часов за месяц**		22			
Ноябрь						
45.		**Методическая работа**	1	02.11		

46.		**Методическая работа**	1	03.11		
47.		35. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	05.11		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала.
48.		36. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	06.11		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала.
49.		37. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	09.11		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием за дания будут усложняться по мере усвоения материала.
50.		38. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	10.11		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала
51.		39. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	12.11		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала

52.		40. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	13.11		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала
53.		41. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	16.11		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала
54.		42. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	17.11		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала
55.		43. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	18.11		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала
56.		44. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	19.11		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала
57.		45. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	20.11		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета,

						определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала
58.		46. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	23.11		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала
59.		47. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	24.11		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала
60.		48. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	25.11		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала
61.		49. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	26.11		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала
62.		50. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	27.11		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет

						справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала
63.		51. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	30.11		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала
		Итого за месяц	20			
Декабрь						
64.		52. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	01.12		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала
65.		53. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	02.12		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала
66.		54. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	03.12		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала
67.		55. Набор бисерин на проволоку, простая цепочка	1	04.12		набор бисерин на проволоку, набор бисерин определенного цвета, два цвета, определенное кол-во бисерин и т.д.  если ребенок будет

						справляться с заданием задания будут усложняться по мере усвоения материала
68.	**3.Плетение простыми техниками на проволоке (115 часов):**	1. плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	05.12		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять  
69.		2. плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	06.12		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять  
70.		3. плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	07.12		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять  
71.		4. плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	08.12		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога

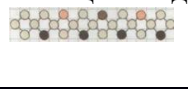
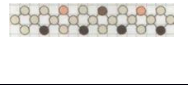
						должен выполнять  
72.		5. плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	09.12		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять  
73.		6. плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	10.12		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять  
74.		7. плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	11.12		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять  
75.		8. плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	14.12		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога

						должен выполнять  
76.		9. плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	15.12		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять  
77.		10. плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	16.12		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять  
78.		11. плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	17.12		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять  
79.		12. плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	18.12		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога

						должен выполнять  
80.		13. плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	21.12		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять  
81.		14. плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	22.12		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять  
82.		15. плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	23.12		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять  
83.		16. плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	24.12		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога

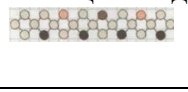
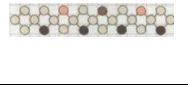
						должен выполнять  
84.		17. плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	25.12		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять  
85.		18. плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	28.12		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять  
86.		19. плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	29.12		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять  
87.		20. плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	30.12		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога

						должен выполнять 
	Итого за месяц		13 часов			
Январь						
88.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	11.01		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять 
89.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	12.01		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять 
90.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	13.01		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять 
91.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	14.01		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции,

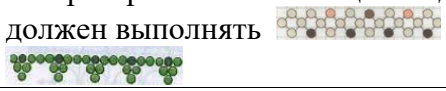
						которые ребенок с помощью педагога должен выполнять 
92.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	15.01		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять 
93.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	18.01		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять 
94.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	19.01		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять 
95.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	20.01		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога

						должен выполнять  
96.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	21.01		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять  
97.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	22.01		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять  
98.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	25.01		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять  
99.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	26.01		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога

						должен выполнять  
100.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	27.01		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять  
101.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	28.01		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять  
102.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	29.01		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять  
		Итого за месяц	15			
Февраль						
103.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	01.02		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции,

						которые ребенок с помощью педагога должен выполнять 
104.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	02.02		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять 
105.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	03.02		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять 
106.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	04.02		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять 
107.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	05.02		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога

						должен выполнять  
108.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	08.02		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять  
109.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	09.02		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять  
110.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	10.02		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять  
111.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	11.02		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога

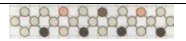
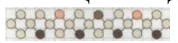
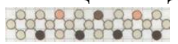
						должен выполнять 
112.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	12.02		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять 
113.		**Методическая работа**	1	15.02		
114.		**Методическая работа**	1	16.02		
115.		**Методическая работа**	1	17.02		
116.		**Методическая работа**	1	18.02		
117.		**Методическая работа**	1	19.02		
118.		**Методическая работа**	1	20.02		
119.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	24.02		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять 
120.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	25.02		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять 

121.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	26.02		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять  
		Итого за месяц	19			
Март						
122.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	01.03		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять  
123.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	02.03		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять  
124.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	03.03		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога

						должен выполнять  
125.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	04.03		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять  
126.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	05.03		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять  
127.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	09.03		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять  
128.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	10.03		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога

						должен выполнять  
129.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	11.03		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять  
130.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	12.03		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять  
131.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	15.03		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять  
132.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	16.03		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога

						должен выполнять  
133.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	17.03		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять  
134.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	18.03		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять  
135.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	19.03		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять   плетение на проволоке в зависимости от усвоения материала
136.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	22.03		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога

						должен выполнять   плетение на проволоке в зависимости от усвоения материала
137.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	23.03		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять   плетение на проволоке в зависимости от усвоения материала
138.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	24.03		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять   плетение на проволоке в зависимости от усвоения материала
139.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	25.03		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей, выбор цвета предлагается ребенку, даются четкие инструкции, которые ребенок с помощью педагога должен выполнять   плетение на проволоке в зависимости от усвоения материала
140.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в	1	26.03		плетение на проволоке в зависимости от усвоения материала

		зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей				
141.		**Методическая работа**	1	29.03		
142.		**Методическая работа**	1	30.03		
143.		**Методическая работа**	1	31.03		
		Итого за месяц	22			
Апрель						
144.		**Методическая работа**	1	01.04		
145.		**Методическая работа**	1	02.04		
146.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1			плетение на проволоке в зависимости от усвоения материала
147.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	05.04		плетение на проволоке в зависимости от усвоения материала
148.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	06.04		плетение на проволоке в зависимости от усвоения материала
149.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	07.04		плетение на проволоке в зависимости от усвоения материала
150.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала,	1	08.04		плетение на проволоке в зависимости от усвоения материала

		возможно плетение простых фигур зверей				
151.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	09.04		плетение на проволоке в зависимости от усвоения материала
152.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	12.04		плетение на проволоке в зависимости от усвоения материала
153.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	13.04		плетение на проволоке в зависимости от усвоения материала
154.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	14.04		плетение на проволоке в зависимости от усвоения материала
155.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	15.04		плетение на проволоке в зависимости от усвоения материала
156.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	16.04		плетение на проволоке в зависимости от усвоения материала
157.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в	1	19.04		плетение на проволоке в зависимости от усвоения материала

		зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей				
158.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	20.04		плетение на проволоке в зависимости от усвоения материала
159.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	21.04		плетение на проволоке в зависимости от усвоения материала
160.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	22.04		плетение на проволоке в зависимости от усвоения материала
161.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	23.04		плетение на проволоке в зависимости от усвоения материала
162.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	26.04		плетение на проволоке в зависимости от усвоения материала
163.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	27.04		плетение на проволоке в зависимости от усвоения материала

164.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	28.04		плетение на проволоке в зависимости от усвоения материала
165.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	29.04		плетение на проволоке в зависимости от усвоения материала
166.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	30.04		плетение на проволоке в зависимости от усвоения материала
		Итого за месяц	22			
Май						
167.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	04.05		плетение на проволоке в зависимости от усвоения материала
168.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	05.05		плетение на проволоке в зависимости от усвоения материала
169.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	06.05		плетение на проволоке в зависимости от усвоения материала
170.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в	1	07.05		плетение на проволоке в зависимости от усвоения материала

		зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей				
171.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	11.05		плетение на проволоке в зависимости от усвоения материала
172.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	12.05		плетение на проволоке в зависимости от усвоения материала
173.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	13.05		плетение на проволоке в зависимости от усвоения материала
174.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	14.05		плетение на проволоке в зависимости от усвоения материала
175.		плетение на проволоке крестиком, цепочки бугорками и т.д. в зависимости от усвоения материала, возможно плетение простых фигур зверей	1	17.05		плетение на проволоке в зависимости от усвоения материала
176.	**11.Итоговое занятие (5 часов)**	Итоговое занятие	1	18.05		
177.		Итоговое занятие	1	19.05		
178.		Итоговое занятие	1	20.05		
179.		Итоговое занятие	1	21.05		

180.		Итоговое занятие	1	24.05		
Итого за месяц			16			
Итого за год			**180 часов**			

Диагностическая карта

«Уровень освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Бисероплетение»

Фамилия, имя учащегося_____ Год обучения _____ _____гг.

Дата заполнения _____2026-2027 г. г.

Параметры оценки Этапы контроля	Параметры оценки Этапы контроля	
	Промежуточный контроль	Итоговый контроль
Предметные результаты		
Знания о используемых методиках и техниках, возможностях использования различных материалов и инструментов		
Знания по теории и истории искусства и архитектуре		
Навыки работы с различными художественными материалами и техниками		
Знания о значении различных понятий в изобразительной деятельности		
Метапредметные результаты		
Умение правильно определить цель работы, поставить и решить важные для себя задачи и выбрать алгоритм реализации замысла		
Умение выбрать и применить формы и средства работы и вариант представления результата		
Навыки практической деятельности в различных направлениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства		

Личностные результаты		
Навыки коммуникативной культуры во взаимодействии со сверстниками и педагогом		
Способность к участию в коллективных формах деятельности		
Способность к саморегуляции и самоконтролю для успешной организации творческого процесса		
Способность к эстетическому и аналитическому восприятию произведений декоративно прикладного творчества		
Способность прогнозировать и адекватно оценивать результаты своего труда		
Сумма баллов		
Уровень освоения		

Шкала уровня освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей адаптированной программы «Арт-дизайн»

«1» - Низкий уровень. Плохо ориентируется, затрудняется самостоятельно планировать последовательность работы и использование различных изученных методик и техник. Нуждается в помощи педагога при выборе и применении формы, а также средства работы и варианта представления результата.

«2» - Средний уровень. Проявляет интерес к изучению теоретических вопросов. Проявляет навыки практической деятельности в различных направлениях декоративно прикладного творчества. При достаточно развитой мотивации к занятиям испытывает трудности в работе над натурными постановками и нуждается в массивной эмоциональной поддержке и технической помощи на этапе воплощения творческого замысла в материале.

«3» - Хороший уровень. Способен правильно определить цель работы, поставить и решить важные для себя задачи и выбрать алгоритм реализации замысла. При выполнении творческой работы периодически обращается за помощью к педагогу. Недостаточно уверен в правильности выполнения задания и умении применить навыки работы с различными материалами.

«4» - Высокий уровень. Характеризуется наличием устойчивого интереса и познавательной активности при изучении теоретических вопросов ПРОГРАММЫ, способностям использовать теоретический материал при создании собственных авторских композиций. Проявляет цветовое, композиционное и пространственное мышление при выполнении авторских работ. Сравнительно легко овладевает навыками практической деятельности в различных направлениях декоративно-прикладного искусства, демонстрируя индивидуальный творческий стиль исполнения авторской работы. Проявляют активное желание к участию в различных творческих проектах и массовых детских мероприятиях и активную творческую позицию в процессе коллективной деятельности.

РАССМОТРЕНО: *Протокол заседания методического объединения воспитателей* *от 25.08.2026 г. № 5* *Руководитель МО* _____ */М. В. Рябцева /* *(подпись, ФИО)*	*СОГЛАСОВАНО:* *и.о. заместителя директора по ВР* _____ */И.О. Островерхова/* *(подпись)* *«26.08.2026 г.»*